



C. U. SHAH UNIVERSITY  
FACULTY OF ARTS & HUMANITIES



DEPARTMENT OF GUJARATI

COURSE: M. A.

PAPER : 10

SEMESTER: II

SUBJECT NAME: ભારતીય સાહિત્ય - કૃતિલક્ષી અધ્યયન

SUBJECT CODE: 5AH02BSA1

Teaching & Evaluation Scheme:-

Teaching hours/week				Credit	Evaluation Scheme/semester							
Th	Tu	Pr	Total		Theory				Dissertation			Total Marks
				Sessional Exam		University Exam		Internal		University		
				Marks	Hrs	Marks	Hrs	Pr	TW			
4	0	0	4	4	30	1.5	70	3	--	--	--	100

હેતુઓ :

- વિદ્યાર્થીઓ ભારતીય સાહિત્યની વિભાવનાથી માહિતગાર થાય.
- વિદ્યાર્થીઓ ભારતીય સાહિત્યની વિવિધ કૃતિઓથી માહિતગાર થાય.
- વિદ્યાર્થીઓ બંગાળી સર્જક મહાશ્વેતાદેવીની વાર્તાઓ અને નવલકથાથી પરિચિત થાય.

Course outline:-

Sr. No.	Course Contents
1	એકમ : ૧ ૧.૧ ભારતીયતાની વિભાવના ૧.૨ ભારતીય સાહિત્યની વિભાવના અને સ્વરૂપ ૧.૩ ભારતીય સાહિત્ય આજના ભારતનું પ્રતિબિંબ ૧.૪ ભારતીય સાહિત્યના અધ્યયનની સમસ્યા
૨	એકમ : ૨ મહાશ્વેતાદેવીની જ્ઞાનપીઠ પુરસ્કાર નવલકથા -હજાર ચોર્યાસીની મા અનુવાદ ( )



C. U. SHAH UNIVERSITY  
FACULTY OF ARTS & HUMANITIES



ઘ	એકમ : ૩ ચિન્નમરતા -લેખિકા - ઈન્દિરા ગોરવામી અગ્રુવાહ (કઠૈયાલાલ ભટ્ટ)
---	---

**સંદર્ભગ્રંથો :**

૧. અર્જિત : ઢીપક ડટેલ
૨. ભારતીય સાહિત્ય : બળવંત જાગી
૩. આધુનિક ભારતીય સાહિત્ય : અગુ. જયંત બક્ષી
૪. વુલનાત્મક સાહિત્ય ભારતીય સંદર્ભો : ચૈતન્ય ઢેસાઈ